



AQUAMOUR - le FILM

Un film en forme de voyage responsable, autour du monde, à la recherche des initiatives pour la protection et pour l'amour de l'eau, sous toutes ses formes

15 pays, 8 mois, 21 témoignages

« Sans eau, pas de vie sur terre ! »

Des **personnes responsables** agissent partout sur la planète mais restent peu visibles. Barbara et Stéphane, professionnels de la communication, mais surtout passionnés d'environnement et depuis toujours fascinés par l'eau, décident de **les mettre en lumière** pour inspirer d'autres à suivre leur exemple.

'Prendre soin de l'eau est absolument vital, mais c'est aussi un acte d'amour'

Projet

Inspirés par le film « Demain » de Mélanie Laurent et Cyril Dion (2015), Barbara et Stéphane sont allés recueillir des témoignages de personnes souvent anonymes, dans différentes parties du monde, pour montrer par des **exemples concrets et porteurs d'espoir**, que chaque citoyen peut œuvrer et avoir un impact positif pour la préservation de l'eau et de la nature.

Au retour du voyage, en plein confinement, Stéphane a monté **le film documentaire Aquamour**, d'environ 1h. Le film existe en **version française et anglaise**.

Voici le **teaser** : <https://vimeo.com/604899861>.

Objectif

Présenter le film **AQUAMOUR** au grand public, notamment aux **jeunes**, mais aussi aux entreprises, organisations, collectivités, associations et leurs collaborateurs. Barbara et Stéphane espèrent les sensibiliser à cette cause vitale par **les exemples des actions inspirantes** des personnes engagées pour sa sauvegarde et sa protection. Ils aspirent aussi, grâce aux images de la beauté de l'eau inspirer les artistes et enfin, montrer les bienfaits que procure l'eau à la santé et au bien-être.

Le film pourra être diffusé dans les universités, écoles, mairies, associations, fondations, entreprises, mais aussi dans les festivals ou autres événements culturels et écologiques. Ces diffusions pourront être suivies **d'actions post-film**, comme des **échanges avec les auteurs**, des table-rondes, **conférences, ateliers, expositions**, pour que cette initiative marque les esprits de manière durable.

En parallèle, d'autres formes de récit du voyage **AQUAMOUR** ont été développées (**Festival - Acqua Arte Amore- Aquamour en Italie**) ou sont en cours actuellement : **Livre carnet de voyage AQUAMOUR**, **Exposition itinérante des photos AQUAMOUR** dans les lieux de vie, Podcasts récits du voyage et rencontres des Aquamessangers et Aquaheros, **FESTIVAL de l'Eau et l'Art AQUAMOUR** ...

Focus : Écologie, Art, Bien-être

Sur ces trois volets, qu'ils soient chercheurs, petits pêcheurs, volontaires engagés pour sa préservation, témoins des bienfaits de l'eau sur le corps et l'esprit, artistes ou autres citoyens du monde, quelle que soit la portée de leurs actions, les auteurs ont recueilli tous leurs messages pour les transmettre au plus grand nombre. Ces personnages, devenus **AquaMessagers** ou **AquaHéros**, nous montrent la voie **pour sauver l'eau de la folie humaine** !

Exemples de AquaHéros rencontrés au fil de l'eau :

-**Adi Lustig**, jeune femme qui se bat pour la protection de la plage de *Palmachim* menacée en Israël de constructions immobilières. Elle a réussi à faire capoter le projet et à faire devenir *Palmachim* une réserve naturelle.

- **Anita Gardner** avec son association Atelier Aquatic, installée sur l'île de Palawan à Port Barton aux Philippines, sensibilise les habitants et les touristes à la protection de la vie marine. Dans son interview, elle nous livre les secrets de sa démarche originale empreinte d'art, de science et d'actions éducatives.

-**Werner Kornexl**, spécialisé dans la gestion des ressources naturelles pour la Banque Mondiale au Cambodge, partage sa mission et l'engagement de personnes qui y participent.

-**Yassa Nyoman** est un « Trashero » en Indonésie, avec son groupe de volontaires, il nettoie des rivières et des plages pour préserver l'écosystème marin et l'eau de la pollution. Il sensibilise les enfants dans les écoles par des actions pédagogiques et les familles sur les plages.





Itinéraire tour du monde

Israël, Suède, Finlande, Russie, Mongolie, Nord-Est de la Chine – Beijing / Sanghai, Japon, Sud-Ouest de la Chine, Vietnam, Cambodge, Thaïland, Philippines, Indonésie, Australie, Nouvelle Zélande, Argentine : rapatriés depuis Ushuaia à cause de la pandémie, nous avons prévu de visiter le Chili, le Peru, le Brésil et l’Afrique du Sud, et donc la suite pour une prochaine fois...

A propos des auteurs : Barbara Albasio et Stéphane Madelin

« Depuis notre enfance, nous partageons ce même amour pour l’eau, cet élément vital, sa beauté et ses pouvoirs régénérateurs. **Désireux de contribuer à la sauvegarde de cette ressource précieuse, nous souhaitons mettre nos talents au profit de cette cause vitale.** »

Professionnels de la communication, transmettre des histoires est leur passion, à travers des ateliers artistiques et sensoriels et des conférences sur la créativité pour Barbara, avec la réalisation de films d’entreprise et de documentaires engagés pour Stéphane.

Barbara : « Méditerranéenne, depuis toute petite j’ai très vite pris conscience de la rareté de l’eau. Enfant, dans le fief familial de l’île d’Elbe en Italie, en période d’été, l’eau était coupée durant tout un mois. J’ai passé une partie de mon adolescence au Koweït, une ville en plein désert, où il y avait de l’eau salée mais pas d’eau potable, ni assez d’eau douce pour faire pousser des plantes. Aujourd’hui, il m’est insoutenable de voir l’eau être mal traitée... »

Stéphane : « Breton, passionné de voile et de Windsurf, j'ai été marqué par la grande catastrophe écologique de l'Amoco Cadiz qui a dévassagé les côtes bretonnes : un mauvais rêve qui malheureusement se perpétue... »

« Nos chemins se sont croisés à Paris. Nos épreuves personnelles nous ont rapprochés, tout comme nos passions et notamment notre amour du voyage et de la mer. Ensemble, nous sommes allés sur l'île grecque de Santorin. Nous y avons découvert une eau d'un bleu unique mais également les tristes effets de l'empreinte humaine : de nombreux débris plastiques défiguraient la plage et agressaient cette mer si paisible. **Sans réfléchir, nous avons ramassé tous les plastiques qui la défiguraient**, sous l'œil surpris des touristes présents et puis nous sommes baignés... avec la sensation d'avoir, temporairement, redonné à cette mer l'éclat qu'elle méritait. Un épisode qui, malheureusement, se répète sur d'autres rivages, d'autres cours d'eau... et qui a éveillé en nous le besoin d'agir. »

C'est là qu'est né le projet Aquamour : aimer l'eau c'est aimer la vie, en prendre soin c'est vital !

Barbara Albasio

Nationalité : Italienne

A vécu : aux Etats-Unis, en Italie, au Koweït et en France

Langues : italien, français, anglais, portugais, espagnol



Études : Université de Dauphine Paris, Master en Gestion, diplôme de Relations Internationales à Sciences Po Paris, MBA à Pittsburgh aux USA, Stella Adler Academy, école de spectacle vivant à Hollywood USA

Parcours professionnel : Marketing chez L'Oréal, direction de la stratégie de la marque et communication chez Renault. Passionnée des métiers d'art, elle crée en 2007 la société Sensi Ateliers Arts & Sens pour développer la relation, le bien-être et la créativité au sein des entreprises

Publication : co-auteure avec Guillaume Cravero de *CREATIVE ATTITUDE*, pour inspirer, motiver collaborer et innover en entreprise, aux éditions Dunod-2017

Activités : théâtre (cours Florent Paris / Stella Adler Academy L.A.), danse, yoga, sculpture, chant

Voyages avant Aquamour : Brésil, Chine, Japon, Inde, Polynésie, Jordanie, Inde, Canada, Maroc, Russie, Suède, Espagne, Portugal...

Aime : se ressourcer dans les eaux claires de l'île d'Elbe dans l'archipel Toscane, le fief familial.

Stéphane Madelin

Nationalité : Française

A vécu : en France, en Angleterre et en Ecosse

Langues : français, anglais

Études : Licence d'histoire à l'Université de Rennes et Exeter University (UK), Sciences Po Rennes, section Politique et Société



Parcours professionnel : Responsable du développement chez Media Education (Edimbourg) et Pronto Prod (Paris). Journaliste bilingue et Directeur de production sur des séries documentaires « Ville en Fête », « Les aventurières de l'espèce », « Gare Centrale » tournées aux quatre coins du monde

Activités : voile (bateau / Windsurf), course à pied, tennis, ski

Voyages avant Aquamour : Inde, Egypte, Finlande, Australie, Hong Kong, Japon, Maroc

Aime : Rêver et se ressourcer au contact de son littoral breton, dans sa maison familiale de Pleneuf/Val André, depuis plus de 40 ans.

Rejoignez la communauté sur Facebook et Instagram : Aquamour20

Comment participer à Aquamour ?

- En nous présentant des personnes travaillant pour des media et des organisations engagées sur la thématique de l'eau qui pourraient être intéressées par le Film
- En nous mettant en contact avec des personnes qui pourraient accueillir le film : écoles, universités, associations, fondations, entreprises, ONG, Festival etc.
- En accueillant le film dans votre structure ainsi que notre participation pour un échange avec le public
- En relayant la communication du film Aquamour20 autour de vous



Merci de tout cœur pour votre soutien à cette cause vitale qui nous concerne tous...